

Rubrique de jugement des projets

Expo régionale de science et technologie de Quinte



Utilisez cette rubrique pour assigner un niveau (1, 2, 3, ou 4) pour les critères du projet. Choisissez ensuite une note pour l'intervalle correspondant à chaque niveau. Cette note doit refléter la qualité et l'impact du projet par rapport aux autres projets que vous avez assignés au même niveau.

Partie A : Pensée scientifique Note : ____ / 50			
Découverte : une expérience ou une étude		Innovation : Développement de machines, modèles ou techniques	
Niveau 1 Note pour l'intervalle 26 à 30 (le moins impressionnant)			
Répliquer une expérience connue pour confirmer d'anciennes découvertes ou collection de données d'une variété de sources sans plus d'analyse.		Construire des modèles (appareils) pour dupliquer des technologies existantes ou pour démontrer une théorie physique ou une intervention sociale/comportementale bien connue.	
Niveau 2 Note pour l'intervalle 31 à 35			
Complémenter une expérience connue avec de modestes améliorations de ses procédures, collecte de données ou applications ; ou synthèse de données à partir d'une variété de sources afin de confirmer des conclusions existantes. Essais visant à adresser une issue spécifique.		Améliorer ou démontrer de nouvelles applications de systèmes technologiques existants, d'interventions sociales/comportementales, de théories physiques existantes ou équipement, et les justifier.	
Niveau 3 Note pour l'intervalle 36 à 41			
Imaginer et réaliser une nouvelle expérience. Identifier et contrôler certaines des variables significatives ou synthétiser des données à partir d'une variété de sources pour renforcer ou améliorer des conclusions existantes. Conduire une analyse en utilisant de l'arithmétique, des graphiques, ou des statistiques simples.		Conceptualiser et construire une technologie innovante ou fournir des améliorations à une technologie ou intervention sociale/comportementale existante ; améliorer ou inventer une nouvelle théorie physique. Le bénéfice humain, l'avancement de la connaissance, et/ou les applications économiques doivent être évidents.	
Niveau 4 Note pour l'intervalle 42 à 50 (le plus impressionnant)			
Imaginer et réaliser une nouvelle expérience qui a comme but de contrôler d'étudier la plupart des variables significatives. L'analyse des données est complète et représentative du niveau d'études. Il y a une consistance interne –chaque partie du rapport remplit sa fonction. Les résultats ont une signification concrète. Des approfondissements d'étude sont proposés.		Intégration de plusieurs technologies, inventions ou design et création d'une application innovante qui aura des bénéfices humains et/ou commerciaux. La performance du prototype ou des procédures est évaluée en détail. Des suggestions pour des améliorations sont fournies. La pertinence et la signification du projet sont expliquées.	
Partie B : Créativité et Originalité Note : ____ / 20			
Niveau 1 (9 à 11)	Niveau 2 (12 à 14)	Niveau 3 (14 à 16)	Niveau 4 (17 à 20)
Implémentation simple avec une participation minimale de l'étudiant(e). Type de projet de manuel scolaire/internet.	Créativité notoire d'un projet classique et bien pensé. Le sujet est commun.	Projet imaginatif très bien pensé. Créativité notoire de l'implémentation et utilisation de l'équipement/matériaux.	Approche hautement originale démontrant une grande débrouillardise et créativité de l'implémentation et utilisation de l'équipement et analyse.
Partie C : Communication Note : ____ / 30			
Le niveau se rapporte à quatre éléments : résumé, interview, présentation visuelle du projet, pages du cahier d'étude.			
Niveau 1 (15 à 17)	Niveau 2 (18 à 20)	Niveau 3 (21 à 24)	Niveau 4 (25 à 30)
La plupart des quatre éléments, ou tous, sont simples ou incomplets. Il y a très peu d'attention à une communication efficace. Pour les projets effectués en paire, un des étudiants est plus impliqué que l'autre dans la présentation.	Certains des quatre éléments sont simples ou incomplets, mais il y a un réel effort porté sur la communication. Pour les projets effectués en paire, un des étudiants contribue plus fortement que l'autre à la présentation.	Tous les quatre éléments sont complets et démontrent une attention aux détails. Les composants relatifs à la communication ont été bien pensés et exécutés. Pour les projets effectués en paire, les deux étudiants ont contribué de manière équitable à la présentation.	Tous les quatre éléments sont complets et excèdent les attentes d'étudiants de cet âge/niveau scolaire. Les composants visuels sont logiques et bien présentés. Le résumé et le cahier d'étude sont informatifs et écrits de manière claire. La bibliographie va au-delà de textes et articles trouvés sur internet. La présentation orale est claire, logique, enthousiaste et égalitaire pour les projets présentés en paire.

Note totale _____ / 100 mars 2025

Entrez les notes sur la feuille récapitulative des résultats. Déterminez l'intervalle. Remettre la feuille dans la salle du comité. **Ces formulaires ne doivent pas être donnés aux étudiant(e)s.** Donnez le formulaire du feedback du projet à chaque étudiant(e).